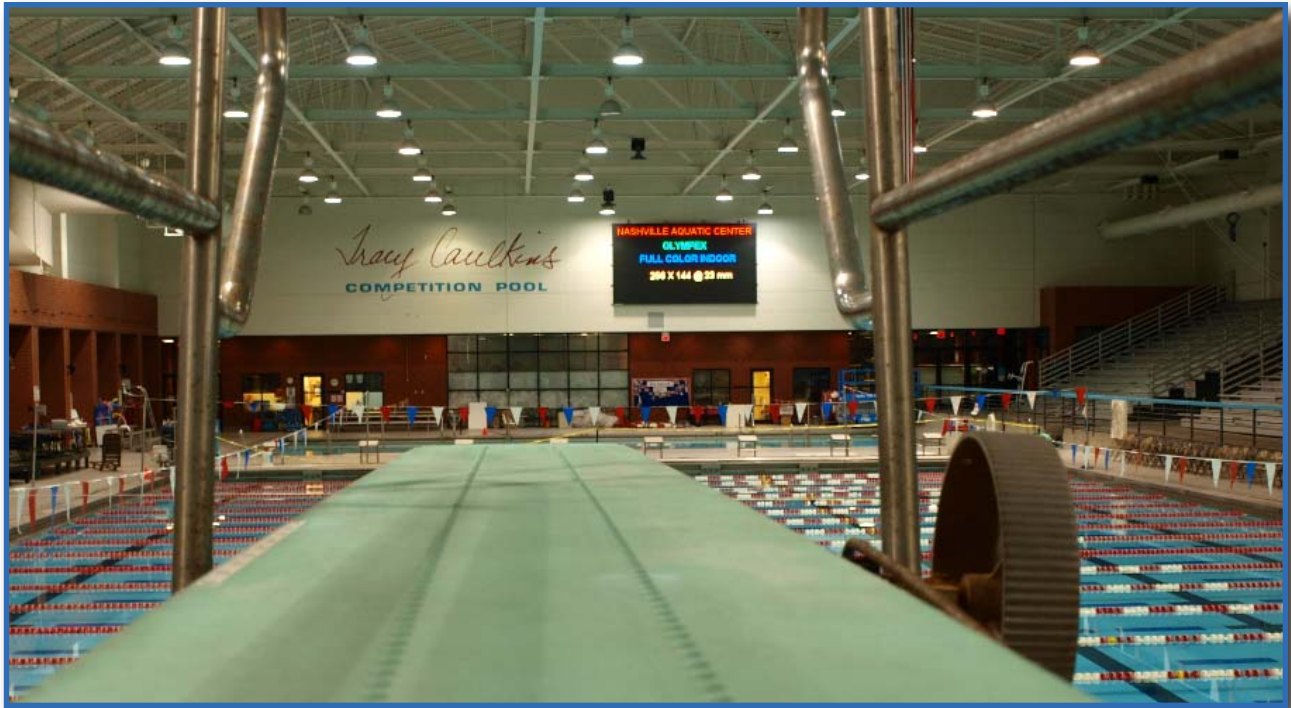


Resumen de Proyecto

Centro Deportivo Nashville Centennial



El Centro Deportivo Nashville Centennial es una instalación muy grande y de mucho uso en el medio del estado de Tennessee, el cual alberga la piscina competitiva con el nombre Tracy Caulkins. La instalación, construida en la década de 1980, cuenta con equipos de CTS y sirve una comunidad muy diversa, y esta en uso casi 100% del tiempo para cursos de natación, seguridad y gimnasio. También se usa para fiestas, viajes de estudio, la natación y los clavados de nivel de recreo. Finalmente, la piscina es la ubicación de muchos eventos nacionales de alto perfil como los eventos nacionales U.S. Senior y Junior National, el evento nacional de natación de la organización YMCA, y las pruebas olímpicas de Polo Acuático de U.S.A. Water Polo.

Para servir tantos grupos, el centro instaló una pantalla nueva de CTS, cromática LED para uso interior, y actualizó a un sistema de arranque modelo System 6 de CTS. Mark Polansky de CTS y el entrenador principal de natación en Vanderbilt University, Jeremy Organ, describen el proceso de su asociación para actualizar el sistema del centro.

“Han sido clientes nuestros desde la década de 1980,” dice Polansky. “Sus equipos aun funcionaban bien, pero ellos habían visto otras pantallas que instalamos alrededor del país, y querían actualizar sus equipos para poder tener la misma funcionalidad que tenían esos otros lugares.”

CTS instaló una pantalla nueva, cromática LED para uso interior, 23mm (144x256), 3.3m x 5.9m, así como una consola modelo System 6 con programas para polo acuático, relojes de paso, natación, clavados y nado sincronizado. Situado en el medio de la ciudad de Nashville, el Centro Deportivo Nashville Centennial es un lugar sumamente atareado, dice Organ.

“La piscina competitiva es usada por el club acuático de Nashville, los equipos de natación y clavados de mujeres de la Universidad de Vanderbilt, varios equipos de las escuelas secundarias, el equipo de recreo de los parques de Nashville, el programa de natación de SwimAmerica, las clases de aeróbica acuática, y cualquier otro programas realizados por la ciudad de Nashville,” explica Organ.

“La piscina también cuenta con muchos eventos importantes durante el año, incluyendo las competencias principales de las escuelas secundarias del estado, la conferencias universitarias, los campeonatos de natación del sur-este (curso largo y curso corto), y los campeonatos de la divisiones. El club acuático de Nashville, el cual utiliza nuestro complejo, también maneja eventos como los que llamamos “Summer Sizzler,” y “Nike City Invitational.”

Con todos los que la utilizan, una de las mas grandes ventajas de la pantalla cromática LED es la capacidad de mostrar los anuncios de escaparate – pero la pantalla tiene muchos mas usos.

“También queríamos poder mejorar nuestras relaciones con nuestros clientes – lo hicimos mostrando sus nombres y logotipos en la pantalla, y para animarlo mas, mostramos también las fechas de eventos en el futuro así como mensajes importantes durante los eventos,” dice Organ. “A los nadadores les encanta la pantalla mas grande, así como ver sus nombres en ella durante los eventos.”

“La pantalla antigua fue la que se instalo originalmente al construir el centro en la década 1980. La pantalla tenía dos lados: un lado, para la piscina principal, fue un tablero para ocho calles, de una sola línea, con dígitos amarillos que se volteaban. El otro lado tenía una sola línea para la piscina al extremo del complejo, el cual fue sumamente difícil de leer. Realmente se necesitaba una pantalla nueva!”

El proyecto de actualización comenzó como una idea en 2006 cuando el personal del complejo hizo contacto con CTS para obtener una cotización de una pantalla nueva. Durante los dos próximos años, CTS trabajo con el cliente para encontrar una solución que le servia a todos. Un gran parte del costo fue financiado por una subvención de la parte de la fundación Frist de Nashville, una organización filantrópica que se dedica a mantener y mejorar la calidad de vida en Nashville.



El proceso de la actualización

Polansky hablo con ambos Organ y el director de natación para el club de natación en Nashville, John Morse, de su interés en una pantalla nueva, lo que esperaban ganar, y sus necesidades precisas.

Dice Polansky: “Querían poder mostrar películas en formato video, además de tener algo de tamaño muy impresionante. Habían visitado a la Universidad de Minnesota, donde vieron lo que querían. En realidad, obtuvieron la pantalla exacta que la de la Universidad de Minnesota – entonces esa fue la comparación perfecta para ellos.”

El cambio de su pantalla antigua de una sola línea con dígitos que se volteaban a una pantalla cromática LED y un sistema nuevo de cronometraje requirió algunos ajustes – pero dice Organ que no fue tan difícil aprender la tecnología nueva, en parte por la capacitación que les dio CTS.

“El sistema ha sido relativamente fácil de usar,” explica Organ. “La operación básica puede hacerla cualquiera. Y se pueden aprender fácilmente algunos de los modos mas avanzados con muy poco tiempo. El personal de CTS no solo hace un buen trabajo antes y durante de la instalación de equipos, pero también hace un buen entrenamiento después de la instalación para que aprendan todos como manejar todas las funciones de la pantalla. Hasta hoy, todos han sido muy impresionados por nuestra pantalla. Siempre hemos manejado muy bien los eventos en el complejo, y con nuestra pantalla nueva, esos eventos son una maravilla!”

Revised 03/11

